

CHRISTOPH KNECHT

1983 born in Karlsruhe
lives and works in Düsseldorf

2004-2012 Kunstakademie Düsseldorf, Meisterschüler of Prof. Peter Doig

2009-2010 Chengdu Fine Arts College of SCCM, Chengdu, P.R. China

2011 Royal Academy of Arts, London

2012-2017 teaching assignment for painting, Institute of Fine Arts, TU Dortmund

2017-2019 teaching assignment for painting at the Kunstakademie Düsseldorf

2018 guest lecturer at Academy of Visual Arts, Hong Kong Baptist University, Hong Kong, P.R.China

since 2021 professorship for drawing at the Braunschweig University of Art

GRANTS AND AWARDS

2023

Printmaking scholarship, Griffelkunst-Vereinigung e.V., Hamburg

2021

Stiftung Kunstfonds, Bonn

2020

DEW21 Art Award, Dortmund

Grant of the Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart

2019

BKC Art Award, Paderborn

2018

Stiftung Kunstfonds Bonn (catalogue promotion)

2016

Artist-in-residence, grant of the Organhaus Artspace, Chongqing and the Office of Cultural Affairs, Düsseldorf

2013

Van Bommel van Dam prize, Venlo, Netherlands

Jurgen Ponto Scholarship, Frankfurt am Main

Bronner Residency, Tel Aviv, Israel

2012

Georg-Meistermann-Grant, Bonn

CHRISTOPH KNECHT

2010

A.T. Kearney Art in the office artist scholarship, Düsseldorf

2009

RölfsPartner art award, Düsseldorf

Artist in residency of the Wang Chen Yun - Foundation, Mumashan Studios, Mumashan, P.R. China

2008

2nd prize of the XVth German International Triennial of Graphic Art, Frechen

2007-2012

Scholarship of the Cusanuswerk, Bonn

SOLO EXHIBITIONS

2023

t.b.a., Museum Ostwall / Dortmunder U, Dortmund

2020

Christoph Knecht, Book, Works & Editions, Van der Grinten Galerie, Cologne

2019

Yad Chen, Van der Grinten Galerie, Cologne

2018

Plant of Opportunities, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf

Universal Heritage, Unit 7, Hong Kong, P.R. China

2017

Europa, Van der Grinten Galerie, Cologne

2016

Christoph Knecht, Organhaus, Chongqing, P.R. China

Europa, Künstlerforum Bonn (with Verena Schöttmer)

2015

open handed, MMK 3 - Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main (with Benjamin Hirte)

2014

Fortuna, Studio John & Joe presents, Düsseldorf (with Rafram Chaddad)

2013

Monday Shrimp Club, Galerie Rupert Pfab, Düsseldorf

CHRISTOPH KNECHT

2012

von der Nützlichkeit des Unbrauchbaren, Bruch&Dallas, Cologne
Christoph Knecht, Kunstverein Bretten

2010

Ken Ding, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf (with Yu Ziwei)

2009

Shuangliu, Shuangliu, Mumashan Studios, Chengdu, P.R. China

2008

Christoph Knecht / Gerd und Uwe Tobias, Artleib, Düsseldorf (with Gerd and Uwe Tobias)

GROUP EXHIBITIONS (EXTRACT)

2022

OHNE TITEL. Junge Malerei aus Süddeutschland und der Deutschschweiz.
Kunstmuseum Singen and Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, Switzerland
À BELLES DENTS, Mouches Volantes at Hotel La Louisianne, Paris

2021

SUPER Markt, FÜNF HÖFE, REWE Premium, Munich
MOBILIA – Möbel in der Kunst, MMIII Kunstverein Mönchengladbach and Schloss Ringenberg,
Hamminkeln

2020

In aller Munde, Kunstmuseum Wolfsburg
DEW21 Kunstpreis 2020, Museum Ostwall / Dortmunder U, Dortmund
Mäuse, Museum für Brot und Kunst, Ulm

2019

AMALTHEIA e.V., Neuer Kunstraum, Düsseldorf
Dialog, Yinchuan Museum of Contemporary Art, Yinchuan, P.R. China
ESPACIO COMPARTIDO / TIEMPO LIMITADO, Tonalá 138, Mexico City, Mexico

2018

72. Bergische Kunstausstellung, Museum Baden, Solingen
Massephase, Sprink, Düsseldorf
HERE AND ELSEWHERE, Edificio Vizcaya, Mexico City, Mexico

CHRISTOPH KNECHT

2017

Wiesenstück, Van der Grinten Galerie, Cologne
Erwarten Sie Wunder! Das Museum als Kuriositätenkabinett und Wunderkammer, Museum Ulm
Every Cult its Castle, Werkschauhalle, Spinnerei Leipzig

2016

WALD, Van der Grinten Galerie, Cologne
ZOO, Lepisen Art Foundation, Düsseldorf
KUMSITZ, KIT, Düsseldorf
Julian Cording, Sebastian Ludwig, Christoph Knecht, Seb Koberstädt, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Oaxaca, Mexico

2015

Temporary Relocation, Herzliya Museum of Contemporary Art, Israel
Das Echo fragt warum, Van der Grinten Galerie, Cologne

2014

A glorious gift, Museum van Bommel van Dam, Venlo, Netherlands
Reality Sandwich, Van der Grinten Galerie, Cologne
Der Traum des Kolibri, Galerie Luis Campaña, Berlin
Paul Pretzer, Christoph Knecht, Stefan Lenke, ATELIER Seidel / Geiss, Leipzig

2013

HIPPIEJUMP, Atelier Seb Koberstädt, Düsseldorf
Stelldichein, Bruch&Dallas, Cologne
Van Bommel van Dam Prize 2013, Museum van Bommel van Dam, Venlo, Netherlands, and Rudolf-Scharp-Galerie (of Wilhelm-Hack-Museum), Ludwigshafen

2012

Sunday Park, Galerie Rupert Pfab, Düsseldorf
Single im Juli, Single Club, Düsseldorf
THE REALITY OF THE UNBUILT, Stiftung Insel Hombroich, Neuss
richtig schön aber falsch ist auch schön, Atelierfrankfurt, Frankfurt am Main

2011

Zwiefach, Forum Kunst, Rottweil
Roter Milan, Hawerkamphalle, Münster
Schwarzwald, Dominikanermuseum, Rottweil

2010

Retourkutsche, Künstlerverein Maerz, Linz, Austria
Landschaften, Städtisches Kaufhaus Leipzig
You can leave your head on, Schmelahaus, Düsseldorf
Artleib / Die Editionen, Artleib, Düsseldorf

CHRISTOPH KNECHT

2009

Rundblick, Temporary Gallery, Cologne

Concrete Spaceroom 4, Blueroof Gallery, Chengdu, P.R. China

First Chongqing Biennial for the Young Artists, International Exhibition Center, Chongqing, P.R. China

Inventur, Etching in Germany, Picasso Museum Münster

Rölfspartner Kunsttage, KIT Düsseldorf

2008

Gottesraum, art award of the Erzdiözese Freiburg, Morat Institut Freiburg

Interchange, Exhibition space of the Aichi Prefectural University of Fine Arts, Nagoya, Japan

1001 Bild, Villa de Bank, Enschede, Netherlands

Mischanlage von Dr. Urlaub, Zeche Zollverein, Essen

XVth German International Triennial of Graphic Art, Kunstverein Frechen

Spiegelbild, KIT Düsseldorf

Inventur. Etching in Germany, Kunstverein Reutlingen

Unterholz, Dina4 Projekte, Berlin

2007

61. Bergische Kunstausstellung, Museum Baden, Solingen

first view, Kunsthalle Erfurt

Porno total Illegal - für eine Liebe, Meyerhof, Vienna, Austria

the great show, Atelier Ostrowski / Sistig, Cologne

Grafik, Kulturbahnhof Eller, Düsseldorf